



Ч

ВОСПИТАТЬ
ЧЕЛОВЕКА

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «ВОСПИТАТЬ ЧЕЛОВЕКА»

Номинация «Воспитание в учебной деятельности»

«НОВЫЕ ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК»

«От пространства вещей к пространству смыслов» (формирование основ гражданской идентичности учащихся средствами музейной педагогики)

Костина Оксана Васильевна,
педагог дополнительного образования,
руководитель историко-краеведческого музея
«Возвращение к истокам»
МБОУ СОШ №15 с.Казинка
Шпаковского муниципального округа

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ

Сегодня необходимо:

! формирование основ
гражданской идентичности;

! формирование духовно-
нравственного потенциала
личности

! формирование способности
личности к ответственному
поступку

ПРОБЛЕМА

Как
сформировать
достойного
гражданина
России



Цель воспитательной практики: создание функциональной модели по формированию основ гражданской идентичности учащихся средствами музейной педагогики.

Задачи воспитательной практики:

1. Формирование сознания учащихся, мировоззренческой позиции по острым вопросам современного понимания истории, по недопущению фальсификации истории через соприкосновение с артефактами школьного музея
2. Отработка совокупности методических приёмов, позволяющих решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий школьников с обязательной презентацией результатов.
3. Развитие социальной и гражданской позиции учащихся
4. Ориентирование учащихся на применение актуализированных знаний и приобретение новых, освоение новых способов человеческой деятельности в социокультурной среде.
5. Формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества (личность, семья, общество, государство, страна)
6. Воспитание патриотизма и чувства гордости за Российскую историю

Функциональная модель по формированию основ гражданской идентичности учащихся



Технологии и методы реализации функциональной модели

1. Технология трансляции ценностей
2. Теория музейной коммуникации
3. Реализация активных форм образовательной деятельности: диалог с веком, социодрама, эдьютенмент, инфотеймент, открытая кафедра, мысли во времени, 5 минут с экспонатом, музейколлекция, музейсобытие, музейный бум, музейный диалог
4. Технология образовательно-туристического маршрута Всероссийского проекта «Классная страна»
5. Методологические компоненты Всероссийского проекта «Без срока давности»
6. Проектная технология обучения и воспитания

Кейс 1-Формирование целостной системы исторического образования в школе в контексте музейной педагогики

«Классная страна» — международная программа по профориентации, самоопределению личности и гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодёжи с разработкой и внедрением образовательных программ путешествий.

МБОУ СОШ №15 – пилотная площадка проекта Разработка УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА образовательной Программы путешествия «От имени жизни - вечная память героям» по тематическому треку «История. Патриотизм». Начало путешествия – историко-краеведческий музей «Возвращение к истокам»



Кейс 1-Формирование целостной системы исторического образования в школе в контексте музейной педагогики

«Без срока давности» — масштабный Всероссийский просветительский проект, направленный на сохранение у современников памяти о Великой Отечественной войне

МБОУ СОШ №15 – опорная площадка проекта

Реализация основных мероприятий проекта через деятельность музея «Возвращение к истокам»



Фрагмент реализации плана мероприятий опорной площадки Всероссийского просветительского проекта «Без срока давности»

№	Направление, формы и виды деятельности	сроки	ответственный
1.	<p>1 направление деятельности Литературно-художественное направление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование методического конструктора (работа по трем методическим блокам); - проведение школьного конкурса сочинений «Без срока давности»; - литературная гостиная «А Память жива»; - встречи поколений (с участниками Великой Отечественной войны, детьми войны, представителями районного и сельского совета ветеранов); - организация деятельности с литературными и историческими источниками; - участие во всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности» 	В течение года	Микиташенко Т.И., учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №15 опорная площадка
Всероссийского просветительского
проекта «Без срока давности» -
ссылка на материалы опорной
площадки -

<https://vk.com/mboysosh15kazinka>

Кейс 1-Формирование целостной системы исторического образования в школе в контексте музейной педагогики

Всероссийское краеведческое туристско-краеведческое движение «Отечество» — это программа, которая помогает школьникам шире познакомиться с родным краем, глубже понять особенности его природы, истории и культуры

МБОУ СОШ №15 27 лет участвует в мероприятиях движения

Основа исследовательской деятельности – музей «Возвращение к истокам»



Тематика исследовательских проектов членов НОУ «Славяне» в рамках участия в движении «Отечество»

1. Жизнь казинских крестьян в начале XX века: (очерки хозяйства и быта).
2. Версии названия села: спорные вопросы темы.
3. История Гражданской войны в селе Казинка.
4. Неразгаданные тайны прошлого – клад золотых монет в селе Казинка.
5. Выборы в Учредительное собрание – на материале истории села Казинка.
6. История образования в селе Казинка: пересмотр традиционной версии.
7. Ученическая производственная бригада имени Гаркуша Фёдора Яковлевича: история и современность.
8. Второй фронт- жизнь тыла в годы Великой Отечественной войны на примере села Казинка.
9. Возникновение самостоятельных сельских обществ, как одна из основных идей крестьянской реформы 1861 года.
10. Неизвестный мальчик - герой села Казинка: исследование продолжается.
11. Становление церковной организации в селе Казинка.
12. Судебная система России в середине XIX – начале XX вв. на примере села Казинка
13. Становление и развитие церковной организации в селе Казинка
14. «А люди не отступят, станут горами» (воины — казинцы, участники битвы за Кавказ)
15. Казинцы на фронтах Великой Отечественной войны (не выдуманные истории)
16. «В Севастополе мертвые и живые, словно скалы в едином стоят строю» (казинцы, участники битвы за Севастополь)
17. «Своих не бросаем» - создание музея, посвященного специальной военной операции
18. Тайна половецкой волевы

Кейс 2 **Формирование модели гражданского образования и патриотического воспитания через реализацию технологии трансляции ценностей**

Субъекты педагогической деятельности

Транслятор – тот, кто транслирует нравственные ценности (учащиеся, учителя, классный руководитель, семья, психолог, социальный педагог, литературные герои, исторические личности, современники)

Интегратор – личность, способная к интеграции духовно-нравственных ценностей (учащиеся, родители)

Типы трансляций

Традиция – трансляция в норме, когда порождение происходит естественным путём как порождение личности (системы деятельности) отца в сыне,

Аварийный способ трансляции ценностей, который заключается в непосредственном обращении к первоучителю традиции и порождение личности от него, минуя промежуточных учителей.

Активные формы образовательной деятельности

- диалог с веком
- социодрама
- эдьютенмент
- инфотеймент
- открытая кафедра
- мысли во времени
- 5 минут с экспонатом
- музейколлекция
- музейсобытие
- музейный бум
- музейный диалог



Кейс 3 Формирование модели гражданского образования и патриотического воспитания через интеграцию основных образовательных программ и дополнительной общеобразовательной программы по историческому краеведению «Возвращение к истокам»

Интеграция основных образовательных программ и дополнительной общеобразовательной программы по историческому краеведению «Возвращение к истокам» на уровне среднего общего образования, 10 класс - «История России»

Темы образовательной программы «История России» среднего общего образования	Темы дополнительной общеобразовательной программы по историческому краеведению «Возвращение к истокам»
Россия и мир накануне Первой мировой войны	Вступая в новый век. Ставропольская губерния в конце XIX – начале XX века: территория, население, национальный состав, административное устройство и управление. Крупнейшие сёла района: Сенгилеевское, Михайловское, Надежда – в развитии. Село Казинка на рубеже веков: экономическое, политическое, социальное, культурное развитие.
Российская армия на фронтах Первой мировой войны	В горниле войн и революций 1905 – 1917 Революционное движение 1905 г на Ставрополье. Край в событиях 1905 – 1907гг, поражение революции. Первая мировая война. Личность Р. М. Ивановой. Ставропольцы на фронтах 1-й мировой войны. Февральская революция. От Февраля к Октябрю – страницы истории края. Участие жителей сёл Шпаковского района и с. Казинка в событиях российской истории.

Кейс 3 Формирование модели гражданского образования и патриотического воспитания

2025 год указом президента В.В. Путина

- год защитника Отечества

Февраль 2025 года- открытие в МБОУ

СОШ №15 экспозиции музея,

посвященной СВО, «Своих не бросаем»



Кейс 3 Формирование модели гражданского образования и патриотического воспитания



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «ВОСПИТАТЬ ЧЕЛОВЕКА»

Результаты реализации воспитательной практики

1. Создание функциональной модели гражданской идентичности учащихся средствами музейной педагогики
2. Формирование целостной системы исторического образования в школе
3. Превращение музея из пространства вещей в пространство смыслов
4. Ключевая роль музейного пространства в образовательной и воспитательной среде школы
5. Вовлечение в модель по формированию гражданской идентичности представителей всех субъектов образовательного процесса, родителей, педагогов, а также социальных партнеров

С результатами реализации воспитательной практики можно ознакомиться по ссылке <https://sh15-kazinka-r07.gosweb.gosuslugi.ru/nasha-shkola/konkursy-pedagogov/vospitat-cheloveka-2025/>

ГЛАВНОЕ!!!

Модель выпускника МБОУ СОШ № 15 с. Казинка

- ! **Человек деятельный** - ибо бездеятельный не имеет будущего
- ! **Человек, имеющий систему знаний** – ибо пустая голова не **МЫСЛИТ**
- ! **Человек мыслящий** – ибо бездумный опаснее врага
- ! **Человек нравственный** – ибо государство заинтересовано в гражданине, знающем и понимающем, в чём именно заключается национальный интерес страны и её граждан в современном мире